

**Les personnages peuvent donner des clés pour comprendre la notion de genre.**

<b>Genres de textes</b>	<b>Caractéristiques des personnages</b>	<b>Exemples</b>
<b>CONTE</b>	- peu de personnages - décrits superficiellement	ogre, fée, sorcière, roi, cadet
<b>LÉGENDE</b>	- personnages dont les exploits sont amplifiés - personnages servant de prétexte à l'explication de phénomènes	
<b>MYTHE</b>	- des personnages, des divinités souvent en opposition - les personnages renvoient aux grandes interrogations concernant la nature humaine	
<b>ROMAN / ALBUM</b>		
<b>Aventure</b>	- le héros a une mission à remplir, un secret à découvrir - il fait face au danger avec courage - il maîtrise les forces de la nature - il vagabonde sur les routes - le roman d'aventure peut se doubler d'une intrigue policière - le héros a plus de douze ans, il poursuit des malfaiteurs - les 7/8 ans sont sensibles au thème du merveilleux	Robinson
<b>Science-fiction</b>	- l'intrigue est projetée dans le futur ou dans un autre monde mais la psychologie des personnages est réaliste	extraterrestre <i>Le monde d'en haut</i>
<b>Fantastique</b>	- écrit à la première personne - l'angoisse se transmet par l'identification du lecteur avec le personnage principal	Dracula
<b>Sentimental</b>	- souvent par deux (amoureux et intrigant)	<i>Roméo et Juliette</i>
<b>Policier</b>	- un personnage mène l'enquête - victime, coupable, enquêteur, suspect - fausses pistes	détective privé, truand, vamp, agent secret <i>Tirez pas sur le scarabée</i>

<b>Suspense</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- victime, agresseur quôteur</li> <li>- le personnage principal s'oppose souvent à un déséquilibré</li> <li>- on peut identifier ses motivations</li> </ul>	<i>Ippon</i>
<b>Socioréaliste</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- personnage plausible, réaliste</li> <li>- le personnage correspond au lecteur potentiel, il sert de miroir au lecteur qui y retrouve ses préoccupations : passage à l'autonomie, relations avec les amis, recherche d'identité</li> </ul>	
<b>Historique</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- personnages historiques côtoyant des personnages imaginés</li> </ul>	
<b>Biographie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- personnages authentiques</li> </ul>	
<b>NOUVELLE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- peu de personnages</li> <li>- personnages décrits sous un angle particulier</li> </ul>	
<b>FABLE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- souvent deux protagonistes</li> <li>- souvent animaux ou paysans</li> <li>- renversement de situation à la fin</li> </ul>	